



MINOR JYOUTOU PAWADOUJIN!

SE position

18



MINOR JYOUTOU PAWADOBUJENI

S.E まる
position





MINOR JYOUTOU
PAWADOUJIN!

ESU-I-MARU position

前記

こんにちは、昭嶋しゅんです。

ただ今、夜中の3時ぐらい…
例によって、完成のメドは立っていないような気がします。
このページを書きながら、横では本文のアナログ原稿が
トーン6割の状態です。横たわってございまして…入稿日は明けです。

そんな、いつもの風物詩ですよ。

さて、自分の無計画ぶりは置いて…
パワプロの同人誌も2冊目になりました。
今回は2年程遡りまして「9決の恋恋」を舞台にしてみました。

「主人公が入学した時から共学になった、元女子校」

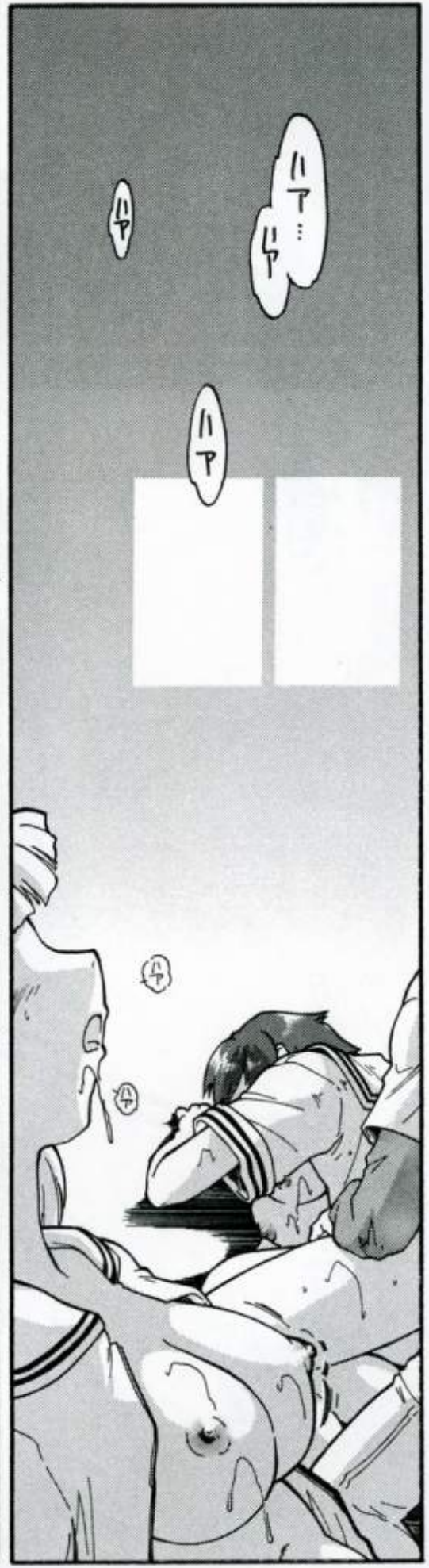
…どっかのマンガにあったような設定ですが、
それがイイ所でもあると思うのですよ。
何と言っても、ヒロイン(?)の早川あおいも
出て来ますし、
女の娘キャラには、事欠きませんしね♪

そんな訳で、僕の持っているパワプロの中でも
いろんな意味で屈指の「9決の恋恋」を
舞台にした訳です。

相変わらず、僕が一番楽しんでいると思うのですが、
マイナージャンルのパワ同人を
楽しんでもらえたら、幸いですね。

'05. 4月某日 昭嶋しゅん





初出場の公式戦で
快拳の決勝進出...
しかし...

突然の公式大会
出場停止処分…



「女将」なるものを
お嬢様お世にナニヤー…

それか.





野球部が出場停止を
解除されても



ボクの気持ち
認めてもらえなかった...



あの日から...



マネージャーになる事を
決めたんだ!





あなたたち
な…何をやって…!

見りゃわかるだろ…



お願い、
止めさせて…!!

はあ…?



部員のケマは
マネージャーの
役目だろ…

タケル(補) 2年
↑2 DCDBD
広角打法・送球O



あ…?

タケルくん…!



弾道も上がり、こ
一石二鳥なぞ。

オマエのセリゾ
精神練習が
効率悪くなったからな！
マネージャーだけだと
大変だから。
他の女子にも
手伝ってもらってんだ！



ん...
ん...
ん...
ん...



それに...



はあ...

ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ

ウフ
ウフ
フェ

決勝進出が
パキになったのも、

キッ

どっかの誰かさんの
フガママのせいだっし...

なあ、新入りの
マネージャーさん。

えっ...



いっ...
あぁあ
あぁあ
あぁあ
あぁあ
あぁあ
あぁあ
あぁあ
あぁあ
あぁあ
あぁあ



●タケルくん

今回のために、便宜上作ったキャラです。

あおいちゃんの相手が矢部ってのも何ですし、
微妙に擬人化しにくそうですしね。

円谷でも良かったのですが、
「後輩」のキャラは体育会系のオキテで
女とはいえ先輩に手を上げるとは思えなかったんですね。

そもそも「初野と友沢」以外の男は描けんし…

そんな訳で急遽、主人公に当たるキャラを作ったんですよ。

違和感が無かったら、
これから先、主人公のポジションは
こいつで行こうかと思います。



マンガの中にも能力値はありましたが、
強肩タイプの捕手ですね。

暇が出来たら作りますよ。



●早川 あおい
9 決が初めてやったパワブOなので
基本的に、セーラー服のイメージ。

余談だが、この本を作るにあたり
2年越しに冬服と夏服では
スカートのデザインまで違う事に
気付いたりして…



●高木 幸子
ソフトボール部のエース
倉橋とは対極のキャラだが、
倉橋と同様、
出番は少なかった…。

こいつの醍醐味は修学旅行！
センス〇を会得した後の
表情なのは言うまでも無い。

●倉橋 彩乃

理事長の孫らしい。
ツンデレキャラが主人公に一目惚れという
かなりイイ感じだったが、
出番が少なく、物語との絡みが少ないのも
残念だった…。





おんじいさま...
おんじいさま...
おんじいさま...

しめんなさいね。

野球部の活躍は
学校の宣伝になるのよ。

そもそも

共学になったのも
少子化で
生徒が減ったからなの。

だから...



野球部を
強くするために...

あなたも協力してね。

強制-!?











「使、てほしーか？」と聞いたら
実際に使うとは言っ、てない！

「向、きあってんたまま」

ズン

キーン

びびり

ちよっ
とまら
あ、れ使、て
く、れ、る、ん、じ、や
な、い、の、く、っ、



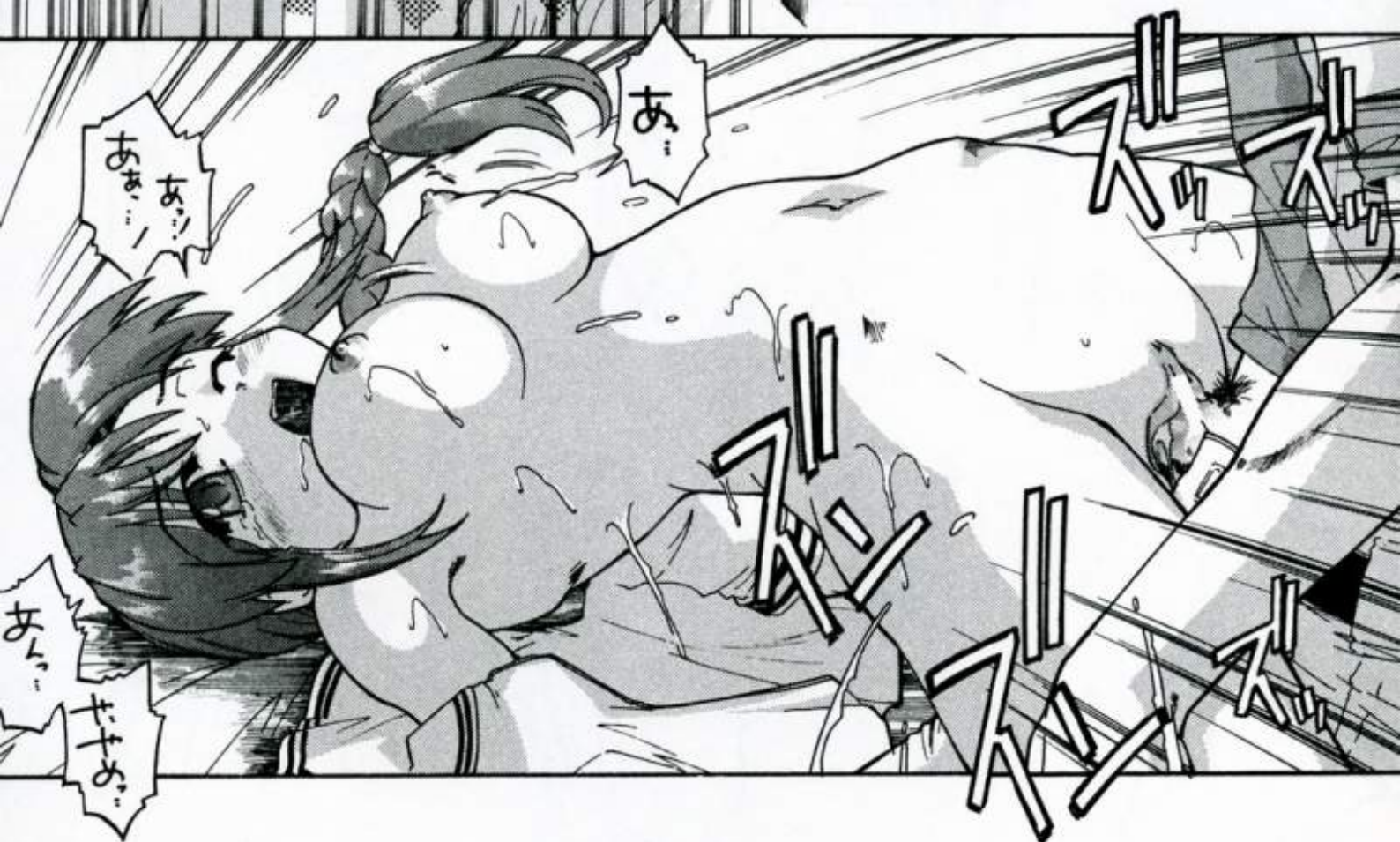
これで、
合、意、の、上、だ、ろ、う、

ま、ん、な、の
サ、キ、た、ま、ら

サ、キ、た、ま、ら

サ、キ、た、ま、ら







さんな事、
ないもんッ!

んまッ!
あ...



ガマンして!
そのうち
めつたもん!

ヒュー...

ヒュー

せんせん
滑りもよくなってる...



んまッ!
さんな事!







中はタメえ〜
ポ〜ポク〜

あかちゃん〜
ごきちゃん〜

ポク

ポク

ポク



中におんも...
すんこ...

すんこ...

ども...

何ぞう...
に...おん...



これで終りだと
思うなよ...
先生には悪いけど...

他の奴に
譲る気なんて
無いからな!!



...うん。

...そのころ...



116...
ち●おんも...

先生、それは
アブノーマルです...

今回も愚痴とか…

僕は9の決定版が初めて買ったパワプロOなんで、シリーズ全ての基準になっているんですね。

しかも、9決マンセー派なので11通常版程の愚痴にはならないと思うんですけど…

特に恋恋は、購入から2年以上経った今でも十分に遊べますし継承キャラシステムも良い意味で未完成で楽しいですよ。今回の本を作るにあたり、新しいメモリーカードに選手を32人も作ってしまったのはヒ・ミ・ツ(ナニやっただらうねえ…)

まあ、それ程良かった訳で僕が持っているのは(8決・9決~11決)なんですが、全てのシリーズを合わせた中でも恋恋高校は最高に楽しいですね。

…あおいちゃんもセーラー服だし♪



サブキャラも良かった訳です。ここに描いてある2人ですが、恐らく彼女キャラ候補として作られたんじゃないかなあ~特に高木幸子の方は、結構、練習しましたよ。ゲーム中では出番が少なくて残念でした。

監督も加藤理香先生で、他の学校と比べるべくも無いですよ？

もう…むさ苦しくないって最高!

僕にとっての「初あおいちゃん」が9決の恋恋で良かったですよ。8決を中古で買って「スゴクみたいなサクセス」には驚いたものです…あおいちゃんキレると150km出すらしいし…

でも、8決だったら「男が本気になったら適わないって!」のセリフは通用しませんでしたね。いやあ、しつこいようですがセーラー服のあおいちゃんでも良かったですよ。

ところで、元女子高の新設野球部って時期的に、某サ○デーの野球マンガを参考にしたのかなあ…?



あれっ?…と思うこと。

こっからが「愚痴」っていうか、不思議現象なんですけど…

今回の本で、資料集めとして(?) やって初めて投手の
利き腕変更のイベントが起きたんですよ。
「肩と肘」両方に爆弾が付いて、「肩」の爆弾が爆発したんです。
ここで利き腕を変更したら、当然「肘」の爆弾は
投球練習に関係ないわけです…しかし!

練習中に「ピシッ!」という音とコントローラーから伝わる振動…?

たぶん、チェックミスだと思うのですが、
代えた利き腕に爆弾が移動してきたんですよ!
どうなってますか、コオミさん…

結局、普通より少し弱めの選手が出来たのですが、面白い現象でした。

あと恋恋高校でやった時、
最後の甲子園に行ってから、利き腕変更のイベントが起きると
監督が一瞬だけバワフル高校の監督に代わるね、口調も。

もちろん育成期間が無いので、そのキャラは選手を諦めたのですが
こちらも面白い現象でした。

…で、ゲームバランスに関しては、あまり言うこと無い訳ですよ。
若干、広角打法が弱いかなあ…って感じるぐらいで
試合結果でマイナス能力を付けられる事もあまり無いので快適ですよ。

何と言っても、この9決が基本になってるもので。
でも、11決がいかに打高投低だったか分かるなあ…
バージョンごとのバランスに合わせるのも、楽しみの内ですがね。

結論は…?

愚痴る事が少ないのも困り者で…

ただ、「11決」から「9決」にいくつか飛び越して戻ると
結構、試行錯誤して進歩してきたんだなあ…って分かりますね。

モーションとか、実況とか、改良や追加は多いです。

あと、「9決」にはマウンドで勝った時の
「投手のガッツポーズ」が無いんですね…これが1番大きな変更点かも?

後記

…店長、いつもの。

まあ、夏休みの宿題現象ですよ。
ある程度完成の見込みは付いたのですが、
今日中に入稿できるか分かりません。

この後、原稿にセリフ入れたり修正入れたり
デジタルは出力しないといけないんですよ。

ついでに眠いです…これも、いつもですね。

とりあえず、ここまでお付き合いご苦労様でした。
マンガの部分、本当はもっとソフトに
「夢オチ」ぐらいを目指していたのですが、
いつの間にか「ガチ」になってました。

…何でだろう？

ページ数が足りなかった事もあるのですが、
その辺のコントロールがまだまだですね。
あと、アナログとデジタルの混合なんで
4ページ単位という制約のせいもあったかも？
次は、もっと計画的に進めたいですね。

でも、セーラー服のあおいちゃんが
描けたので満足ですよ～。

前回の本「精〇注入!!!」も再販しました。
見かけたらヨロシクです。

…何か、重要な事を
書き忘れていたような気がする。

前回と同じく、起きている限界ですわ。

次の本…があったらまた合いましょう。



ニハル!!



奥付

MINOR JYOUTOU PAWADOUJIN!

S・E・◎ position
(セツトポジション)

’05.04.24 発行

Presents by 「水色ライム」

3216016@syd.odn.ne.jp

<http://www2.odn.ne.jp/iroringu/>

無断複製、複写、転載等は禁止です!
勝手に使うぐらいなら仕事くれ。

それから、18歳未満は読んじやダメです!

MINOR JYOUTOU PAWADOUJIN!
ESU-I-MARU position

'05.04.24

MIZUIROLIME Presents

